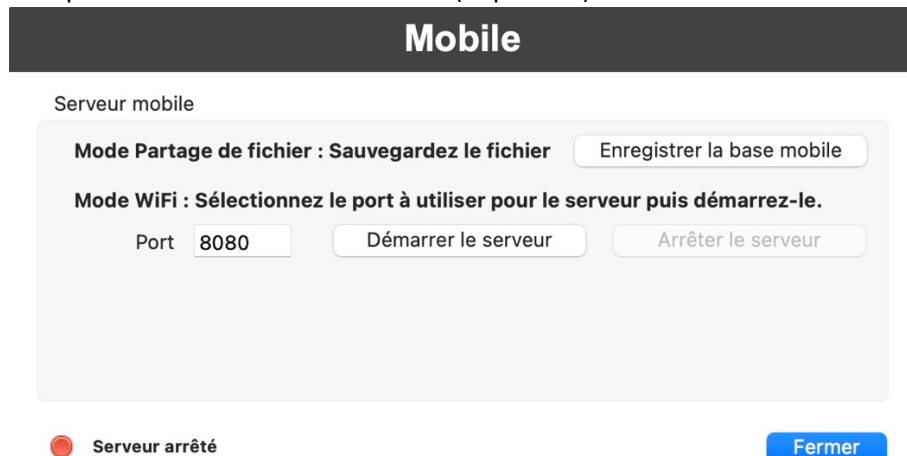


Filmotech et Gest Films

1- Icône mobile sur Filmotech :



2- Accepter réduire la taille des affiches (important). On obtient :



. On peut enregistrer la base mobile (pour éventuellement la copier sur le téléphone)

. Démarrer le serveur (ce qui permet de charger la base sur le téléphone en WIFI).

- On obtient l'adresse IP sur le serveur ; à contrôler avec l'adresse IP sur le téléphone dans Paramètres – Réglages synchronisation.
- Les noms de la base sur le serveur et le téléphone sont prédéfinis (on peut les laisser).

3 – Sur le téléphone : Gestion des bases (cf. copie écran ci-dessous), options :

- Téléchargement WIFI (serveur en marche) ; NB : il faut que le WIFI soit exactement le même pour le téléphone et l'ordi. (attention les box ont en général 2 WIFI).
- Copie fichier local ; à partir d'une copie de la base mobile sur le téléphone
- Dropbox (je n'ai pas essayé mais je crois que ça marche).

NB : Pour le démarrage de l'appli sur le téléphone, je ne souviens plus bien comment ça marche ; on peut accepter de charger la base exemple (ce qui permettra de rentrer dans le menu Gest Films : les 3 traits horizontaux en haut à gauche de Gest Films).

(Pour supprimer ensuite la base Exemple : appui long sur le nom de la base dans Gestion des bases) ;

Il faut un peu découvrir l'appli par soi-même (c'est en fait les échanges avec oocieni sur l'ancien Forum qui servent de doc)...

Par ex, explorer dans les paramètres les différentes options de présentation pour choisir celle que l'on préfère.

NB : pour avoir les photos des acteurs/ réalisateurs il faut que l'orthographe des noms soit exactement la même que celle sur TMDB (majuscules/ minuscules ; accents...). D'où l'intérêt de prendre les noms d'acteurs/réalisateurs sur le script TMDB.

En fait, les bases Filmotech et Gest Films sont les mêmes, à la dimension des affiches près (Gest Films n'accepte pas les affiches trop grandes).

